

作家さんと飲み会。 第10回

「大事」は飲み屋ではじまるもんだ！パーソナリティのウサギがほろ酔いに乗じて作家さんに質問！！アート・ハンドメイド活動への熱い思いを語ってもらうコーナーです。



アトリエ mimaRe 城岸美稀さん

2016年4月よりアトリエ mimaRe として、京都・横浜を拠点にアート活動開始。
※Paralym Art (パラリンアート) アーティストとしての活動と、全国各地でポストカードの展示委託販売、ベリーペイント、デッサンモデルもしている「アートの何でも屋さん」。筆ペン・墨汁・アクリルをメインに使用した手書きの白黒作品が特徴。

※Paralym Art…障がい者アーティストの経済的な自立を目的とし、彼らのビジネス支援を行う活動。
芸術美術部門、絵画・イラストライセンス部門、イベント部門、障がい者施設業務委託部門の4部門からなる。

アトリエ mimaRe 作品紹介



▲「ブリキの女の子・ブリキの猫シリーズ」ポストカード

◀「24gのGINZA」

2016年3月31日オープンの大型商業施設「東急プラザ銀座」内3～5F
ファッションセレクトストア「HINKA RINKA」壁画。

▼使用画材は主に筆ペン。それぞれに濃淡が異なる。



アトリエ mimaRe 城岸さんにインタビュー

初めての大規模作品「24gのGINZA」

私は2015年からパラリンアートに所属させていただき、企業の方から依頼を受けるようになり、作品のレンタルや展示をはじめました。

新しくオープンする東急プラザ銀座内の「HINKA RINKA」さんから依頼をいただいたのが「24gのGINZA」です。

コンセプトは「新しい東急」。大きなパネル1枚1枚に絵を描き、最後に貼り合わせて大きな壁画にするというもので、こんなに大掛かりな作品は初めてでした。途中までは自宅で制作し、最後の仕上げは現地で。途中アクシデントがありながらも、周りの協力を得て完成させることができました。印象に残る仕事でした。



タイトル由来は？

24は作品を描いたときの私の年齢です。いつ描いた作品なのか忘れないために、年齢をどこかに入れたくて、gは世界共通の単位である「グラム」と、重力のないような絵、という意味を込めています。

作品のモチーフはどこから浮かんで来る？

作品に出てくるモチーフは、いつも一緒ではありません。その作品を作っている時にいた土地の風景など、経験したこと・周りの環境によって変わってゆく気がします。

「24gのGINZA」に船が出てくるのは、横浜に長く居たからかもしれません。

イラストレーターになるきっかけ

周りの環境が変わるにつれ…

絵を描くのが昔から好きで、小学生の頃は画家になりたいかったです。年を重ねるにつれ画家の夢は諦めていましたが、高校時代に事故で足を悪くしたことが、手を使う絵の仕事の道に進もうと思うきっかけになりました。

それから授産所に通うようになって、デザイン系のソフトを勉強させてもらったり、横浜でアトリエの方にお誘いをいただいたりして、気づけば今、絵を描く仕事ができるようになりました。今でも授産所ではデザイン面のお仕事をさせてもらっています。



▲フリーペーパー「あー・じえい」作業風景

多方面に広がる活動

ご縁があって、ファッションショーにも出演させていただくことになりました。NHK総合の番組『バリバラ』主催のファッションショーです。もともと※「Co-Co Life☆女子部」の読者サポーターだったことがきっかけで、機会をいただきました。

作品作りのためにも、新しいことを勉強したり経験したいと常日頃から思っているのですが、今回のように“ファッション”という分野に触れる機会をいただけて嬉しかったです。この機会に勉強させていただいて、今後の作品に反映していきたいと思っています。

※「Co-Co Life☆女子部」…『こころのバリアフリー』をめざすコミュニティ事業「Co-Co Life」から生まれたメディア。情報誌の発刊をはじめ、イベント、モニタリングなど様々な活動を展開。

やりたいことがたくさんあって…

私は京都出身で、今も京都と横浜を行ったり来たりしています。メインは関東圏での活動になるんですが、京都でもグループ展やイベント出展といった形で活動したいです。

今は委託販売や、パラリンアートを通してのお仕事が多く、直接お客様にお会いする機会が少ないんです。中にはお手紙をくださるお客様もいらっしゃるのですが、やっぱり作品を気に入ってくださった方に直接会いたい。また、イベントを通じて作家さんとも出会いたい。それが今一番やりたいことです。

アトリエ mimaRe 城岸さんの活動情報

■ 2016年10月 NHK「バリバラ」ファッションショー

10月10日(月祝) 午後12時～18時 六本木ヒルズ・アリーナにて開催。

オンエア予定： ①10月10日(月祝) NHK総合にて一部生中継

②11月上旬「バリバラ」NHK総合にて前後編放送

WEBサイト：<http://www.co-co.ne.jp/?p=4008>

■ 2017年5月13日(土)～19日(金)

アトリエ mimaRe 個展 (横浜中華街・AAAGALLERY)

城岸さんへのコンタクトはこちら

@hidexxyoshiki

facebook内「城岸美稀」で検索

URL: <https://www.facebook.com/people/Miki-Jougan/100006031710454>

「アトリエ mimaRe のオフィシャルブログ」

URL: <http://ameblo.jp/1592jwa/>

☆「Routeを見ました」とご連絡ください。

☆ facebook 友達申請の際には、メッセージにて一言メッセージをお願いいたします。